DEADPOOL

ALL-NEW MARVEL NOW!

POSEHN
DUGGAN
KOBLISH
STAPLES

028

Possibly the world's most skilled mercenary, definitely the world's most annoying, Wade Wilson was chosen for a top-secret government program that gave him a healing factor allowing him to heal from any wound. Now, Wade makes his way as a gun for hire, shooting his prey's faces off while talking his friends' ears off. Call him the Merc with the Mouth...call him the Regeneratin' Degenerate...call him...

DEADPOOL

¡HOLA AMIGOS! SOY YO, DEADPOOL, ¡EL MERCENARIO CASADO!
ASÍ QUE, QUIZAS YA ESCUCHARON, PERO RECIENTEMENTE ME CASE. ESTA ES MI CHICA-AMIGA, SHIKLAH. ELLA ES LA REINA DE LA ENORME METROPOLIS MONSTRUOSA DEBAJO DE NUEVA YORK.
TAMBIÉN ES UNA SOÑADORA.
AHORA, ALGUNAS PERSONAS DICEN QUE MI MATRIMONIO ES SOLO YO DESESPERADAMENTE HACIENDO ALGO LOCO PARA CAMBIARMI VIDA LUEGO DE UN PELEA DOBLE, UN VIAJE A COREA DEL NORTE DONDE APRENDI QUE ESTUVE SIENDO EXPERIMENTADO POR AÑOS, QUE HAY UNOS RAROS X-MEN HECHOS CON MI ADN, QUE UNA DAMA QUE TENIA UNA HIJA QUE NO SABIA QUE TENIA ESTA MUERTA, Y QUE LA HIJA LO PUEDEESTAR TAMBIEN... Y TAMBIEN, PERDIENDO A MI NUEVA MEJOR AMIGA, LA AGENTE PRESTON DE S.H.I.E..L.D, DE MI CABEZA.
PERO ESO ES LOCO, SHIKLAH Y YO ESTAMOS FELICES JUNTOS.
OH, Y HABLANDO DE FELICIDAD--EN EL ULTIMO NUMERO, ESE EPICO NUMERO DE LA BODA CON EL RECORD GUINESS, MI EDITOR SE OLVIDO DE ALGUNOS CREDITOS.
LA HISTORIA "NO HABRA LUNA DE MIEL" FUE ESCRITA POR FABIAN NICIEZA Y ESCRITA POR SHAWN CRYSTAL, Y LA DE "TIERRA SALVAJE" FUE ESCRITA POR VOCTOR GISCHLER Y DIBUJADA POR BONG DAZO.
ASI QUE VETE A LA M"#$%% WHITE.

LI'L DEADPOOL ART BY
IRENE Y. LEE

LUNA DE MIEL EN TOKYO

Brian Posehn & Gerry Duggan
escritores

Scott Koblish
artista

Val Staples
colorista

VC's Joe Sabino
rotulista

Gurihiru
asrtista de portada

Frankie Johnson
editor asistente

Jordan D. White
editor

Axel Alonso
editor en jefe

Joe Quesada
director creativo

Dan Buckley
director

Alan Fine
productor ejecutivo

Comic-Boy 26
traducción

Luisenzo
maquetas

© 2014 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. WWW.MARVEL.COM

TOKYO, JAPON.

SOLO ES QUE NOSE PORQUE VINIMOS *AQUI,* DE TODOS LOS LUGARES. Y NI ME DEJASTE EMPACAR. ESPERO QUE TENGAS ROPA DE MUJER EN ESE MALETIN

QUIZAS SÍ, Y QUIZAS NO. PERDON, NENA... SE QUE FUE TODO A ULTIMO MINUTO. PERO NESECITO QUE VEAS A UN AMIGO, TE GUSTARA. ES UN RARITO, COMO NOSOTROS.

¿RARA? ¿YO?

TIENES UN DRAGON HIBRIDO EN TU HOMBRO.

QUERIDO, TU ME TRAJISTE AQUI, ¿ME LLAMASTE RARITA? NO ERES BUENO EN LUNAS DE MIELES.

NO SOY BUENO EN MUCHAS COSAS, PERDON.

PODRIAMOS HABER IDO A CUALQUIER OTRO LUGAR. SIEMPRE QUISE IR A *WAKANDA.*

NO SOY MAS BIENVENIDO EN WAKANDA.

‹MUCHAS GRACIAS POR EL HOT DOG›*

‹ESTOS NO SON HOT DOGS›

*TRADUCIDO DEL JAPONES

MALDITOS AMERICANOS LO-COS CON TODO ESE DINERO.

PERDONAME SHIKLAH, IREMOS A DONDE QUIERAS MAÑANA.

¿Y TENIAS QUE NOQUEARME PARA TRAERME AQUI?

¿VENDRIAS VOLUNTARIAMENTE?

NO.

ASÍ QUE, SÍ.

HEY, NIÑO...!!! HEY!!!

EL TIENE TU ROPA INTERIOR.

PODER ANIMAL VE!!!

VE!!!

¡CORRAN POR SUS VIDAS!

GRRRRR!!!

¿PUEDS VER ESAS COSAS TAMBIEN? ¿O COMÍ SUSHI ENVENENADO?

ELLOS SON PARTE DE UN *CLAN DE MONSTRUOS* QUE RECONOZCO.

¡HEY! ESTA BALSA PORTATIL ESTA TRATANDO DE COMERME.

QUERIDO, ESO NO ES UNA BALSA. ESTOS SON MONSTRUOS ATACANDONOS.

SPLASH

SARK

SARK

SARK

TOMEN ESO, ADORABLES MONSTRUOS JAPONESES!!!

BLAM

ESPERA, SÍ ACUCHILLO A UNA DE ESTAS COSAS, ¿CUANDO SE TRANSFORME VOY A TENER A UN CHICO MUERTO COLGANDO DE MI ESPADA?

BLAM BLAM

AH, YA ENTIENDO, ESTOS SON AVATARS IMAGINARIOS.

SLICE

ASÍ QUE NO SON PODEROSOS.

YO NO DIJE ESO.

FFAABBOOOM

¡ADIOS!

BICHO, SIGUE A ESE CHICO!!!

PRUEBAME, ¡HOMBRE MONO!

APÁRTATE, ¡DONKEY KONG!

BLAM BLAM BLAM

¿QUE ESTAS HACIENDO? ¡TENGO ESTO!

¡NO NECESITO QUE ME RESCATEN!

HUFF HUFF HUFF!!!

MI LADY, SI QUIERES TERMINAR A ESTA REFLECCIÓN DE UN ANIME GIGANTE, ENTONCES HAZLO...

¡ROO!

HUFF HUFF HUFF!!!

¡VAYANSE CRIATURAS DE LUZ! ¡O LAS MANDARE A LA OSCURIDAD PARA SIEMPRE!

BUEN CUERPO, ¡NENA!

GRACIAS, QUERIDO. NACI CON EL.

FLAP FLAP

QUIZAS ME RETIRE Y TE DEJE USAR EL TRAJE.

¿ESA COSA HORRIBLE? NO, GRACIAS.

¿PODEMOS POR FAVOR SEGUIR CON NUESTRA LUNA DE MIEL? EL BICHO NOS ESTA RETRASANDO.

OH, BIEN. ESO ME HACE SENTIR TAN... ESTOY SEGURO QUE BICHO... ESTA HACIENDO LO QUE DEBE. ¿PUEDES *DISCULPARME UN MOMENTO?*

¡DEVUELV-ANME MÍ MALETÍN!

MIENTRAS MAS ARRUINEN MI *LUNA DE MIEL*, ¡MAS LOS ARRUINARE YO A USTEDES!

SPFFT

CORRE, HERMANA, *CORRE!!!*

FFFZZZTT

JUSTO DEBAJO,
EN UNA DE LAS OFICINAS SECRETAS DE LA MANO.

EL ARMA-X ESTA BUSCANDO SU EQUIPAJE. DEJANOS TENER SU EQUIPAJE.

KITTY KORNER,
EN LA OFICINA DE UN NEGOCIO CONTROLADO POR LOS YAKUZA...

PARECE QUE HAY DINERO POR HACERSE AHI ABAJO.

SIEMPRE DICES ESO.

FFZZTT

HAGANSE A UN LADO, GENTE DE JAPON, ¡ESTOY AQUI PARA MATAR A PIKACHU!

¿HUH? ¿A DONDE SE FUERON? ¡NECESITO MI MALETÍN!

NO TE PREOCUPES, MI MASCOTA, YO SE DONDE ENCON-TRARLO...

SERA MEJOR QUE LE ESTES HABLANDO AL DRAGON.

<¿QUE TE PASA? A ESE TIPO QUEMADO AL CUAL LE ROBASTE EL MALETIN TRATO DE MATARNOS.>

<LO SIENTO, ESE AMERICANO QUEMADO TENIA MUCHO DINERO. TENIA QUE TOMARLO. Y UNA VEZ QUE ESE NERD DE AHI LO HABRA, SEREMOS TODOS RICOS.>

<ESO FUE IRRESPONSABLE.>

<DUH, SOY UN NIÑO.>

<TODOS USTEDES LO HICIERON BIEN. TU LO HARAS MEJOR CUANDO ACTUES COMO ELLOS.>

<LO SE, PERO NO HABIA NADIE, MAESTRO. EL HIZO UN MOVIMIENTO ESTUPIDO. Y NO HAY NINGUN ESTUPIDO EN MI EQUIPO.>

<¡YEAH!>

<LO HICIMOS, ¿NO? DE TODOS MODOS, YO CREO QUE LA ESPOSA DE ESE CARA-CORTADA ERA MAS FUERTE QUE EL. Y ELLA TENIA EL GATO MAS RARO QUE HE VISTO...>

<ESE TIPO CON LAS CICRATICES. ¿TENIA DOS KATANAS EN LA ESPALDA?>

<TU LE ROBASTE ESTE MALETIN A... ¿*DEADPOOL*?>

<SI, SE PARECIA A UNA TORUTGA NINJA.... PERO MAS FEA.>

BAJEN LAS DEMONIACAS CARTAS POKEMON-- ¡Y DEVUELVANME MI MALETIN!

DEJAME COMERME EL LOTE Y SIGAMOS CON NUESTRAS VIDAS.

AMOR, NO ARRUINES NUESTRA ENTRADA AMENAZANDO CON COMERTE A LOS NIÑOS.

<CUBRANME MIENTRAS ALEJO ESTE MALETIN DE LOS AMERICANOS.>

<SI, MAESTRO FAGIN...>

POWER ANIMALS-- AHORA!!!

AHORA ES UNA FIESTA!!! ¿CUAL DE ESTAS PIÑATAS MUTANTES QUIERES?

UNG...

<¿POR QUE EL APURO?>

<HEY, ¡ESE ES MI MALETIN!>

<PARECE CARO, ¡DAMELO!>

警視庁

KYAAA

ALLEY... OOOPS!!!

KERASH

AHHH!!!

CRUNCH

<PERDONA, ¡COMPAÑERO! ¡ME HARE CARGO DE TU MUJER Y NIÑOS CON HONOR!>

CITY

ANTES DE QUE EMPIEZES A VOMITAR SANGRE, ¿SABES A DONDE SE ESTA YENDO TU COMPAÑERO?

UNH.

LANDSHARK!!!

SLAM

<HABRAN LA PUERTA, ¡ESTUPIDOS! ¡UN LANDSHARK ESTA DETRAS DE MI!>

<LISTOS... APUNTEN...>

¡AEEIIGH!

¡OOF!

<AQUÍ, ¡CORRE! EL AMERICANO, ¡ESTA JUSTO DETRAS DE MI!>

KER-THUD

<VAMOS, VAMOS, VAMOS!!!>

<TENGO AL AMERICANO CARA DE PIZZA.>

<CORRE CORRE... ¡RAPIDO!>

<¡EL AMERICANO CARA DE PIZZA LANDSHARK ESTA VINIENDO!>

KRAAAAAAASSSHH

"VEN A JAPON, ESTAREMOS JUNTOS"... NOS REIREMOS JUNTOS.

BLAM

BLAM BLAM

SMF

DEJA EN PAZ A MI ESPOSO.

TE OLVIDASTE DE ALGO, COBARDE.

SABES, ¡CREO QUE AMO ESTE LUGAR!

THUNK

TE EXTRAÑE TANT-- MMMMPPPPHHH!!!

SMOOCH

BLAM BLAM BLAM

ESA PUERTA ESTA UN POCO INCLINADA...

¡TENGAMOS NUESTRO MA-LETIN DE VUELTA!

¡WHOOOOPS!

PUERTA. EQUIVO-CADA.

SÍ, PERDONA. BUENA SUERTE CON TU VENGANZA.

ESTOY SEGURO DE QUE ELLO ERAN MALOS TIPOS... DEJARE QUE TERMINES EL TRABAJO.

HEY, CARIÑO, ESPERAME!!!

HEY, ESE ES EL VILLANO DE TARANTINO QUE ROBO MI MALETIN.

¡SIGUELO!

NO HACE FALTA.

QUE SUERTE QUE LO GUARDE.

BOOM

ERES ALGO ASOMBROSO.

NO, TU ERES ALGO ASOMBROSA.

EY, ESE TIPO MUERTO NO ESTA MUERTO.

<NO PUEDES DETENERME CON TU GRAN ARMA AMERICANA... TU MALETIN AHORA PERTENECE AL YAKUZA.>

THUNK

WHISK

LA MANO.

<ESCONDAN AL HOMBRE MUERTO EN EL TRAJE DE MONO.>

LA MANO, YAKUZA... NO HAY NINGUN WOLVIE QUE ODIE JAPON.

NO SE QUIENES SON ESTOS, PERO ESTA ISLA ESTA EMPEORANDO.

ROWR!!!

<¡NO!>

SWISH

<MIO!!!>

<NO, MIO!!!>

SLICE

SLASH

ESTOY SEGURO DE QUE ES--

<MIO!!!>

THUMP

VE DRAGON, VE!!!

TIC

THUNK

KERTHUMP

ACK!!!

SLASHHH

HEY, MANO, CUIDA TU ESPALDA!!!

TIPO YAKUZA, TU SIGUES...

¿QUE? ¿QUIEN?

¡OW! ¡MIS ESPADAS SE ESTAN QUEMANDO!

FFFSSSSSHHHH

SOY YO, ¡SUNFIRE!

DEADPOOL, COMO TE ATREVES A USAR TUS ESPADAS EN MI CIUDAD NATAL.

SLICE

SLICE

THUMP

UMMPPHHH!!!

¿ACASO SE ESTAN OLVIDANDO?

BUZZZ

KRACK

ES MI LUNA DE MIEL, Y YA TUVE...

¡SUFICIENTE!

KRAKOOM

HMMM. TODOS TOM-ENSE CINCO.

WOW, NENA, NOSE QUE DECIR. Y NUNCA NO SE QUE DECIR....

AHORA, DENLE A MI ESPOSO ESE MALETIN ANTES DE QUE HAGA LO QUE HIZO GODZILLA A SU PAIS SEA UNA MALA FECHA.

ESTA BIEN-- SOLO HE VISTO TRES PELICULAS, Y DEADPOOL ME HIZO VER GODZILLA. ***DOS VECES.*** NO ES TAN BUENA COMO ***PRETTY WOMAN.***

¡LOS YAKUZA NO OBEDECEREMOS ORDENES DE UNA ¡IDIOTA DEL INFRAMUNDO!

AMIGO-- NO... OH, YA LO HICISTE.

RAWR

KRAKOOM

A EL, ¡NENA!

GRACIAS, NO LLEGUE A COMER EN EL AVION.

CLARO, CONTINUA.

KAAAFOOM

EN NOMBRE DE TODOS LOS JAPONESES. AQUI ESTA TU EQUIPAJE.

DOMO.

TU!!! NECESITO HABLARTE...

¿ACERCA DE COMO VAS A REEMPLAZAR MIS ESPADAS?

NO VOY A HACER NADA Y TE GUSTARA. TU VAS A DEJAR MI CIUDAD Y NUNCA VOLVERAS.

FOOOSH

NENA, ¿TERMINASTE DE COMERTE A ESE YAKUZA?

FOOSHHH

CAMBIAR CAUSAS ES UNA COSA. ¿ME PUEDES DECIR PORQUE *TENI-AMOS* QUE VENIR A JAPON?

¿EL SUSHI...? OI QUE LO HACEN AHI.

UHHHH....

BAMF

O ES MÍ AMIGO, O ESTO SE VA A PONER MUY MAGICO.

DEADPOOL, MI AMIGO.

KIM, ME ALEGRO DE QUE VINIERAS.

NOS ABRAZAMOS COMO DOS VIEJOS HERMANOS. ¡ME VEO *BIEN AHORA!*

NO ARRUINES EL MOMENTO, KIM.

SHIKLAH, ESTE ES KIM.

NOS CONOCIMOS EN MI ULTIMA VACACION EN ASIA. ¿RECUERDAS LO QUE TE DIJE ACERCA DE KOREA DEL NORTE?

OH... ESTE ES TU AMIGO. KIM, UN PLACER. CONOZCO TU HISTORIA. TE OFREZCO REFUGIO EN MI REINO SI LO NECESITAS.

ES UN HONOR. PERO EN ESTE MOMENTO TENGO MUCHAS COSAS QUE HACER AQUI. TU ESPOSO ME ESTA AYUDANDO A SALVAR A MIFAMILIA Y AMIGOS.

AQUI TIENES, AMIGO. NO ES TODO LO QUE QUERIA DARTE, PERO ESPERO QUE SEA LO SUFICIENTE PARA QUE TUS AMIGOS SIGAN DE PIE.

GRACIAS, MI AMIGO.

NO TIENES IDEA CUANTO SIGNIFICA ESTO PARA MI. LO BUENO QUE LE PUEDO HACER A MI FAMILIA, AMIGOS Y GENTE. ENTRE TU CONTRIBUCIONY EL TIPO QUE ME PRESENTO LOGAN, PUEDO HACER MUCHO. TE DEBO MI VIDA, MI HONORABLE AMIGO.

PORQUE NO ME DIJISTE QUE ERAS TAN TIERNO.

SMOOCH

UH... YO NO...

DISCULPEN MI INTERRUPCION.

EN KOREA DEL NORTE, POR UNA MUESTRA DE AMOR COMO ESA, SERIA DISPARADOS, COLGADOS, Y DIPARADOS DE NUEVO.

PERDONEN, LOS DEJARÉ CON SUS ASUNTOS DE LUNA DE MIEL.

TE VEO PRONTO, AMIGO. APRECIO LA AYUDA. CUIDA TU ESPALDA, LOGAN APESTA CON LOS AMIGOS A VECES.

GRACIAS.

¡KOFF!

FLAP FLAP

¡KOFF! ¡KOFF!

MALDI-CION.

KOFF! ¡KOFF! ¡KOFF!

KOFF... ¡PANT!

BAMF

EL FIN.